

DE LA SERIE VENTANAS CROMÁTICAS | Acrílico sobre tela | 300 x 100 cms

# ANÁLISIS SOBRE LA AFECTACIÓN DEL COVID-19

## COVID-19 ANALYSIS OF AFFECTATION

**BLANCA ELIZABETH GARZA GARZA**  
**FERNANDO JAVIER GÓMEZ TRIANA**

<https://orcid.org/0000-0003-0752-351X>  
<https://orcid.org/0000-0003-2652-8949>

### RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue explorar el impacto de la cuarentena del COVID-19 en la salud mental de los alumnos de nivel medio superior, de acuerdo con la información proporcionada por los Coordinadores Académicos de Orientación y Cultura Física. Se exploraron las acciones para prevenir la deserción escolar debido a la problemática durante el cambio de la modalidad presencial a distancia. Participaron 58 profesores pertenecientes al bachillerato general y técnico. El estrés es la problemática que presentaron los alumnos, las emociones negativas manifestadas han sido la incertidumbre; los profesores se enteraron por comunicación directa con el alumno. Una de las acciones que realizaron para evitar la deserción del alumno fue el mantener una comunicación continua a través de las redes sociales o vía telefónica. Los alumnos comentaron que su problema es estar encerrados en casa y presentar ansiedad por no cumplir con las tareas. Se concluye que, si hay una afectación y ésta puede ser reducida por la participación activa del profesor.

**PALABRAS CLAVE:** *Cuarentena, Covid-19, Salud, Alumnos, Estrés, Emociones.*

### ABSTRACT

The purpose of the present investigation was to explore the impact of the quarantine on the mental health of the upper middle level students according to the information provided by the Academic Coordinators of Orientation and Physical Culture. The actions taken to prevent school dropouts due the problems present in the change from the on-site to the online modality were explored. In the investigation 58 professors of general high schools and technical. It was discovered that the main problem the students suffered is stress, while the main negative emotion is the uncertainty which the student manifested directly. One of the actions to prevent school dropouts was to keep constant communication through social media or by phone calls. The students expressed that the problem was being locked in their houses and feeling anxiety by not being able to fulfill the tasks assigned. It was concluded that there is an affectation due to the current situation and it can be reduced by the active participation of the teacher.

**KEYWORDS:** *Quarantine, Covid-19, Health, Students, Stress, Emotions.*

**A**nálisis sobre la afectación del COVID-19 en la salud mental de los alumnos de Nivel Medio Superior que cursan las Unidades de Aprendizaje de Orientación y Vida Saludable.

### PROBLEMA

En una universidad pública en Nuevo León, los alumnos de nivel medio superior se encuentran viviendo la cuarentena en casa, lo cual los lleva a tomar sus clases en línea después de iniciar su semestre en la modalidad presencial, esto ocasionó un aumento de emociones negativas como parte del cambio y del cumplimiento de las reglas estipuladas para prevenir la pandemia COVID-19. La manera para abordar esta problemática es conociendo las diferentes situaciones que se han presentado en las Unidades de Aprendizaje (UA) de Orientación y Cultura Física, reconociendo la afectación a la salud mental y algunos tipos de ansiedad que han manifestado los alumnos durante sus clases en línea.

### OBJETIVO GENERAL

Realizar un diagnóstico sobre el impacto de la cuarentena en la salud mental de

los alumnos de nivel medio superior, de acuerdo con la información proporcionada por los Coordinadores de Orientación y Cultura Física.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar la problemática que ha presentado el alumno durante la cuarentena y las emociones negativas.
- Describir cómo se identificó la problemática del alumno durante la cuarentena.
- Elaborar un listado de las acciones que se realizaron para prevenir la deserción escolar debido a la problemática presentada.

### PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es la problemática presentada por el alumno de bachillerato durante la cuarentena?
- ¿Cómo se logró identificar la problemática presentada por los alumnos en bachillerato?
- ¿Cuáles fueron las acciones que se realizaron para prevenir la deserción escolar durante la cuarentena?

### INTRODUCCIÓN

En abril del 2020 inició el reto en materia educativa con la única opción para continuar con la formación de los estudiantes universitarios en el estado de Nuevo León: la educación en línea. Se reactivaron las actividades académicas en la modalidad a distancia (en línea) con el objetivo de concluir el semestre con éxito dentro de esta contingencia por COVID-19. Durante la realización de las clases virtuales los alumnos pudieron tener comunicación con el profesor a través de una plataforma digital. Una de las opciones para que el docente realice anotaciones es la habilitación de la pizarra electrónica y, de esta manera, ampliar la información presentada. En las sesiones en línea, el docente tiene la opción de transmitir a su grupo en tiempo real la clase y compartir lo que previamente él diseñó.

Con la compleja situación que se vive por la cuarentena del COVID-19, que simboliza un desafío a la gobernanza mundial, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) se ha movilizó para



*El llamamiento a las coordinaciones mundiales crea la tarea de producción de datos y análisis para respaldar y orientar a la formación de estrategias ante la pandemia, prestando especial atención a las poblaciones vulnerables y afectadas o en situación de riesgo.*

responder al llamamiento, solidaridad y coordinación mundial. Todo esto con el fin de ofrecer propuestas adecuadas a las prioridades, dando respuesta a estas necesidades y organizando reuniones en línea con los ministros de educación, ciencia y cultura en todos los continentes, lo cual ha permitido generar información enriquecida a los interesados.

El llamamiento a las coordinaciones mundiales crea la tarea de producción de datos y análisis para respaldar y orientar a la formación de estrategias ante la pandemia, prestando especial atención a las poblaciones vulnerables y afectadas o en situación de riesgo.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) realizó una evaluación de las consecuencias de las crisis del COVID-19 y, en este informe, se esbozan las principales actividades que han sido afectadas, aplazadas o canceladas; las medidas correctivas y los planes de atenuación que han propuesto para ajustar y reanudar la ejecución, así como las repercusiones para la consecución a largo plazo del resultado esperado.

El cierre de escuelas y universidades a escala mundial causado por el brote de COVID-19 no tiene precedente. En los últimos tres meses todos los gobiernos del



mundo se han esforzado para garantizar la continuidad del aprendizaje y evitar la interrupción de la educación, especialmente para los sectores más vulnerables.

Así como la acción de crear una coalición Mundial para Educación COVID-19 con el fin de ayudar a los países a utilizar sistemas de aprendizaje a distancia y responder a las necesidades específicas derivadas de la crisis, la UNESCO presentó opciones de aprendizaje durante el periodo de interrupción repentina y sin precedente en la educación.

Enfaticó que la educación a distancia debería servir para mitigar la interrupción inmediata causada por el COVID-19 y establecer enfoques para desarrollar sistemas de educación más abiertos y flexibles para el futuro (UNESCO, 2020).

Ante esta situación, los gobiernos han cerrado temporalmente sus instituciones educativas en un intento de contener la propagación de la pandemia. Las estadísticas muestran que más del 60% de la población estudiantil a nivel mundial, ha sido afectada y la opción adecuada fue optar por el aprendizaje a distancia (UNESCO, 2020).

De acuerdo con la información recaudada por la misma organización, se han tomado medidas para reducir las conse-

cuencias del cierre de los centros escolares, afectando a más de 1,500 millones de alumnos. Los sistemas educativos aplicaron medidas para el aprendizaje a distancia; sin embargo, el 53% de los países con ingresos bajos y medios, no contaban con una plataforma para llevar a cabo la actividad. Otra dificultad ha sido la insuficiencia en la capacidad de Internet y la falta de competencias digitales adecuadas que se ha constatado en la comunidad estudiantil.

Los centros educativos son el espacio de aprendizaje, de desarrollo social y afectivo para los alumnos. De acuerdo con la UNESCO, el 70% de los sistemas educativos proporcionaron los consejos prácticos para ayudar a los alumnos en su vida cotidiana; otros están poniendo en marcha dispositivos escolares para velar por el bienestar y el aprendizaje. Casi el 38% de los alumnos del sistema educativo proporcionó apoyo psicológico. Con el objetivo de atenuar las consecuencias del distanciamiento social, más de la mitad de los sistemas educativos declararon que han alentado a los alumnos para que se comuniquen en línea con sus compañeros, mediante las diferentes plataformas (UNESCO, 2020).

Se considera que los adolescentes desempeñan un papel esencial en la puesta en marcha correcta del aprendizaje en



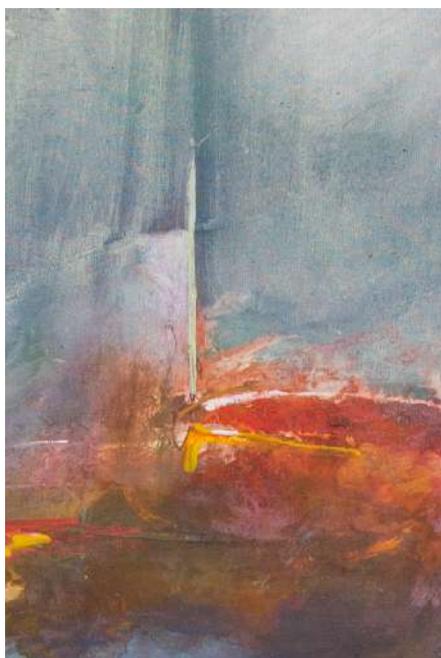
línea. Cerca de la mitad de los sistemas educativos ofrecieron información continua a los docentes para prepararlos en las cuestiones relativas a la enseñanza a distancia. Además, reciben atención a la salud psicosocial y el bienestar. Y sólo una cuarta parte de los sistemas educativos indicaron que proporcionaron apoyo psicosocial a los profesores.

Ahora el desafío es aún mayor, porque ante el cierre de los salones de clases, los hogares enfrentan expectativas poco alcanzables, al convertirse en el motor principal para impulsar el aprendizaje de los alumnos. Hay amplia evidencia de que el ausentismo escolar se relaciona con el aprendizaje, los costos serán previsiblemente mayores para los estudiantes sin los recursos para acceder a la educación en línea o a distancia, y/o con padres con características educativas que dificultan aún más que sean aliados para la continuidad de sus lecciones. Al menos el 40% de los alumnos se encuentran en condiciones de vulnerabilidad de acuerdo con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), la suspensión de clases implica menores oportunidades de aprender en casa, mayores costos para sus familias por razones de cuidados, mayor riesgo de deserción escolar una vez superada la pandemia debido al retraso escolar (Fernández, 2020).

---

*Con el objetivo de atenuar las consecuencias del distanciamiento social, más de la mitad de los sistemas educativos declararon que han alentado a los alumnos para que se comuniquen en línea con sus compañeros, mediante las diferentes plataformas (UNESCO, 2020).*

---



Entre los retos del sistema educativo por afrontar es que la mayor parte de los planteles no están preparados para dar una buena educación a distancia. No hay profesores capacitados para la posibilidad de enseñar de manera remota. Nuestro sistema no está preparado para enfrentar una contingencia que implica el cierre total de las escuelas. Establecer contacto con los docentes de sus hijos para poder establecer un plan en equipo que vaya acompañando las lecciones que tienen que estar dándoles a sus hijos en casa. Esto llevaría tiempo, para hacer equipo con maestros e ir corrigiendo los efectos que esto ha traído sobre el aprendizaje de los hijos (Ruiz, 2020).

Encontramos un alto grado de estrés, entre los resultados de investigación el 36.1% tenían síntomas de insomnio, había efectos psicológicos; las personas que tenían insomnio experimentaron niveles más altos de depresión, con un 86%. Además, se identificaron otros factores relacionados, pero el más importante fue tener una intensa incertidumbre con respecto al control (Buchholz, 2020).

Más allá de presentar una estadística de un sistema de acciones, está el impacto psicológico que innegablemente esta pandemia ha causado. Desde las emociones negativas (ansiedad, ira, tristeza, depresión) que son adaptativas para el individuo, aunque en algunas ocasiones pueden encontrarse reacciones patológicas. Cuando surge este desajuste, puede sobrevenir también un trastorno de salud, tanto mental (trastorno de ansiedad, depresión, entre otros) como física. A tal punto, hasta abandonar los estudios, por la incertidumbre que acontece en estos días de pandemia.

En primer lugar, como menciona Cano y Tobal (2001) están las reacciones de ansiedad, tristeza, depresión, alcanzando niveles demasiado intensos o frecuentes, tienden a producir cambios en la conducta de manera impactante que se olvidan los hábitos saludables.

La ansiedad, además de ser una experiencia emocional desagradable, es una respuesta o patrón de respuestas que engloba aspectos cognitivos, de tensión y aprensión; aspectos fisiológicos, carac-

terizados por un alto nivel del sistema nervioso autónomo, y aspectos motores que suelen implicar comportamientos poco ajustados y escasamente adaptativos. Esta respuesta puede ser provocada, tanto por situaciones o estímulos externos, como por estímulos internos, tales como pensamientos, creencias, expectativas, atribuciones, entre otros, los cuales son percibidos por el sujeto como eventos amenazantes (Cano & Tobal, 2001).

La ansiedad ejerce un efecto indirecto en el rendimiento académico debido a la relación que hay con la autosuficiencia, que puede ejercer directamente en las acciones de las personas. Aunque algunos especialistas en comportamiento escolar han subrayado la necesidad de diseñar programas para reducir los efectos adversos que puede tener la ansiedad sobre el desempeño escolar a nivel universitario y atender oportunamente a los estudiantes en riesgo. En el estudio de F. Contreras (2005), por la naturaleza de los datos, no se puede hablar de causalidad entre las variables aludidas, sino más bien de covariación.

*La sensación de ansiedad parece estar presente, como si estuviera en el fondo, casi todo el tiempo, en diversas esferas del comportamiento incluyendo de manera especial, el rendimiento académico (Hernández-Pozo, 2008).*

Y la tendencia a la ansiedad tiene efectos que inciden en otros procesos psicológicos de forma negativa y que han inducido a una intensa investigación por parte de los especialistas, quienes la consideran un proceso intrincado y complejo que matiza al análisis cognitivo, ya que implica una interacción de esta disposición emocional con otros procesos psicológicos como la vigilia, la atención, la percepción, el razonamiento y la memoria. La ansiedad como una disposición, en su forma más pura, es un sentimiento difuso, sin objetivo, una sensación desagradable y persistente, que por lo general hace difícil para la persona que la experimenta, identificar su inicio y su fin. La sensación de ansiedad parece estar presente, como si estuviera en el fondo, casi todo el tiempo, en diversas esferas del comportamiento incluyendo de manera especial, el rendimiento académico (Hernández-Pozo, 2008).

Ante la pandemia, evitar reproducir la desigualdad social y educativa estamos en un periodo de enorme incertidumbre, que requiere de un amplio consenso, sensibilidad social y decisiones a la altura de las circunstancias actuales. Esta es la gran tarea educativa y de aprendizaje que deben promover más universidades. (Didriksson T. en IISUE, 2020). Enfrentamos una pandemia que

nos obliga a tomar medidas extremas de confinamiento en casa por un tiempo prolongado. Exhortando con una serie de medidas sanitarias a través de los medios electrónicos y haciendo un llamado a la ciudadanía a que se comporte con civilidad y disciplina y cumpla con los requerimientos, para un bienestar de todos (Carbajosa D., Construcción de una ciudadanía durante el confinamiento: IISUE, 2020).

La realidad y el mundo en el que habíamos basado la cotidianidad era un castillo de naipes y la incertidumbre ha sido y es la regla. No estamos preparados porque no pensamos en el futuro, desde años atrás se preveía la llegada de alguna pandemia, no se sabía cuándo, pero sí sucedería; como los temblores se sabe que habrá, pero no cuándo.

En este contexto, millones de personas se debieron confinar, impactando de forma única en la educación, tanto en la educación básica como en la educación universitaria. La educación media superior se vio afectada, ya que estudiantes, docentes y administrativos no pudieron estar físicamente en los edificios de las instituciones. Una de la solución a esta situación fue recurrir a la docencia en línea, aumentando las clases virtuales. Sin embargo, esto se vuelve un experimento improvisado donde los estudian-





tes están afectados en los aspectos emocionales, debido a que perdieron su espacio de convivencia y encuentro con sus pares.

La educación representa una continuidad de los trabajos escolares en casa durante la pandemia, trae consigo esa sensación de que todo puede seguir igual, de vivir en soledad. Deseando que retorne la normalidad, hasta negando la pandemia. Los estudiantes se encuentran en ese proceso de cambio, en medio de resistencias, añoranzas y nostalgia de lo que se ha ido, de temor a lo desconocido.

Desde el ámbito educativo la cuarentena por COVID-19 ha provocado una crisis, que ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Así como lo plantea la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) que incluso antes de esto, la situación social en la región se estaba deteriorando debido a la pobreza extrema, la persistencia de desigualdades y un creciente descontento social. Las crisis tendrán efectos negativos en los distintos sectores sociales, incluidos particularmente la salud y la educación, como lo menciona la UNESCO en su artículo *La Educación en Tiempos de pandemia* (CEPAL, 2020).

Gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado ante la crisis se relaciona con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales:

1. El despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas.
2. El apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas.
3. La atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes.

A la fecha de esta investigación, lo que se sabe del tema es lo siguiente (OMS, 2020):

- En enero de 2020, la Organización Mundial de la Salud emitió una declaración de alerta sobre un nuevo caso de neumonía provocada por un coronavirus, a partir de la información del 31 de diciembre del 2019 por el gobierno de China.
- El 21 de enero de 2020, informó que los primeros contagios importados de Wuhan, China, en Japón, Tailandia, Corea del Sur y Estados Unidos.
- El 30 de enero, declaró epidemia de COVID-19 como una emergencia de salud pública de importancia.
- El 7 de febrero, informó de su expansión en cinco regiones de la organización.

---

*La educación representa una continuidad de los trabajos escolares en casa durante la pandemia, trae consigo esa sensación de que todo puede seguir igual, de vivir en soledad.*

---



- El 11 de marzo, profundamente preocupada por los alarmantes niveles de propagación de la enfermedad y por su gravedad, y por los niveles también alarmantes de inacción, la OMS determina en su evaluación que la COVID-19 puede caracterizarse como una *Pandemia*.
- En abril del 2020 inició la fase 3 de la estrategia de acción implementada en México. El confinamiento voluntario de la fase 2 pasó a ser obligatorio con la suspensión de toda actividad considerada *no esencial* y la imposición de filtros sanitarios en los inmuebles indispensables. Esta restricción de las actividades en el exterior ha contenido parcialmente los contagios y ayudado a sostener al sistema de salud mexicano, también ha incidido en la salud mental de los más vulnerables. Por lo cual se inicia el análisis del impacto psicológico del confinamiento social en la salud mental del cuerpo estudiantil de diversas universidades (Luis E., 2020).

Mientras algunas universidades se dieron a la tarea de investigar este proceso, por ejemplo:

La Universidad Autónoma de Guadalajara (2020) realizó un sondeo con la participación de 14,876 estudiantes de bachillerato y nivel superior sobre temas como ocupación y empleo, salud mental y datos académicos y reportó que 6% de sus estudiantes solicitó apoyo o asistencia psicológica urgente tras experimentar sentimientos profundos de tristeza, enojo y hastío (Laura, 2020).

También evaluaron los niveles de ansiedad, depresión, estrés y percepción del estado de salud de estudiantes universitarios mexicanos durante 7 semanas de encierro por la pandemia COVID-19, quienes contestaron encuesta en línea para detectar síntomas psicológicos. Encontraron síntomas de estrés (31.9%), problemas de sueño (36.3%) así como detección de niveles de ansiedad (40.3%) con niveles más elevados en hombres. Proponiendo implementar programas de

prevención, control y reducción de los efectos psicológicos que genera el encierro durante la pandemia (Jaime, A., y C.M., 2020).

Especialistas en la salud mental han señalado que al menos un 45% de la población en México podría padecer depresión o ansiedad debido al confinamiento que ha provocado la pandemia por COVID-19. En conferencia el Doctor Bernardo Solís, presidente de la Asociación de Psiquiatría Mexicana, aseveró que el porcentaje podría aumentar (EFE, 2020).

Con estos datos hemos dado un enfoque de seguimiento a los alumnos de bachillerato que han tenido la experiencia de este nuevo cambio. A través de los profesores de Orientación y Cultura Física, los cuales tienen contacto de manera virtual con ellos dos veces a la semana se obtiene información sobre este cambio. Ellos han estado en contacto con los alumnos a distancia, de manera síncrona (clase virtual-inmediata) y asíncrona

(clase virtual-esporádica), en sus clases de las Unidades de Aprendizaje de Orientación Psicológica y Vida Saludable, las cuales se imparten en segundo semestre.

La insistencia de los alumnos por encontrar respuestas seguras sobre lo que está pasando y el futuro de sus clases, han incitado a la comunicación continua con los profesores a través de plataformas alternas. Esto nos ha dado pauta para conocer la situación de la salud mental, de cómo se encuentran los alumnos. Siendo necesario llevar esta investigación para tener información válida de seguimiento de atención a los alumnos.

## METODOLOGÍA

### TIPO DE INVESTIGACIÓN

Es un trabajo de tipo no experimental, se observa el fenómeno tal y como se da en un contexto natural, para después ser analizado. Solo se observan las situaciones existentes. Su diseño es transicional, se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Se describe la problemática de los estudiantes de

nivel medio superior debido al cambio de la modalidad presencial a distancia, en el semestre Enero-Junio 2020.

Para lograr esto se recurre al Cuerpo Académico de Desarrollo Humano, para generar la base de datos de los Coordinadores Académicos que pertenecen, tanto de la Unidad de Aprendizaje de Orientación, como de Cultura Física. Detallando sus datos de contacto, número telefónico, correo electrónico institucional, puesto actual, total de profesores a su cargo, número de preparatoria, etc. Se aplica una entrevista semiestructurada vía telefónica, para realizar el diagnóstico de la percepción de los profesores ante la problemática presentada por los alumnos, de ahí se parte la información para diseñar la encuesta electrónica.

### TAMAÑO DE LA MUESTRA

En esta investigación se trabajó con la población de los profesores coordinadores de las UA de Orientación y Cultura Física (58 participantes).

- Los coordinadores de Orientación de

las 25 preparatorias y sus anexos, así como las 4 escuelas técnicas.

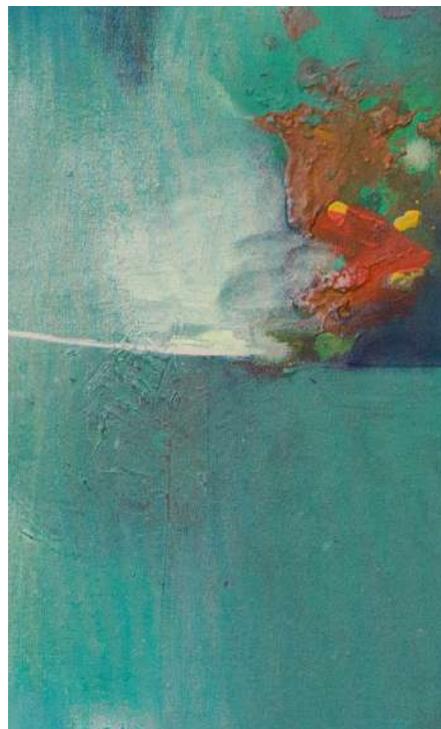
- Los coordinadores de Cultura Física de las 25 preparatorias y las 4 escuelas técnicas.

## INSTRUMENTOS

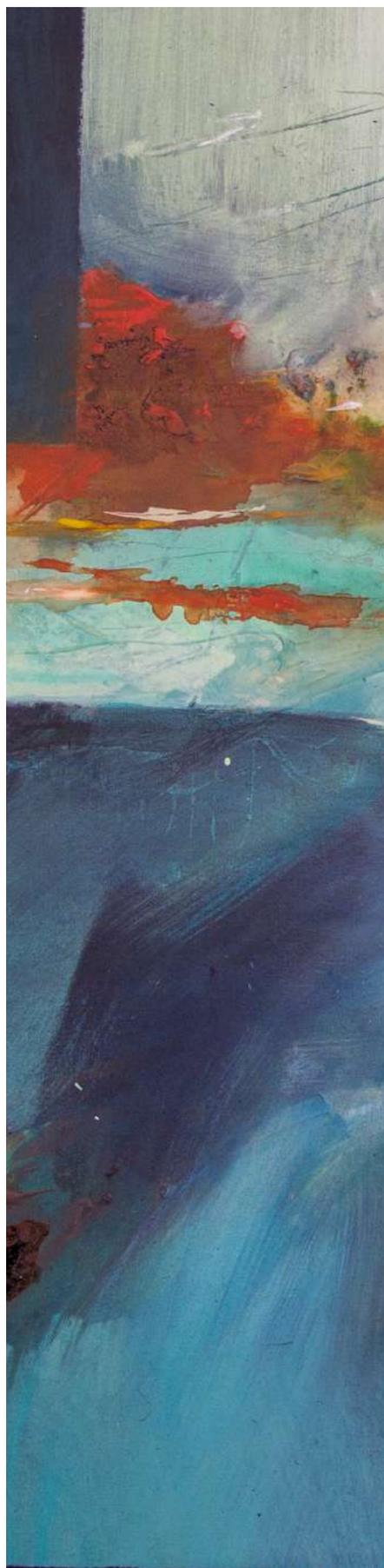
Entrevista semiestructurada aplicada a 25 profesores vía telefónica, con las siguientes preguntas:

- ¿En qué está trabajando actualmente?
- ¿Cuántos profesores tiene a su cargo como coordinador?
- ¿Principales dificultades en la plataforma que le han asignado sus profesores?
- ¿Cuáles fueron los principales comentarios que tuvieron sus compañeros al iniciar con la modalidad en línea?
- ¿Cuáles fueron las dificultades que presentaron con sus alumnos en la modalidad en línea?

Las siguientes preguntas se realizaron en las juntas:



- ¿Cuál es la principal problemática que comentaron sus profesores con esta modalidad?
- ¿Los alumnos comentaron algún tipo de problema personal que han tenido durante la cuarentena?
- ¿Qué tipo de problema comentaron los alumnos?
- ¿Cómo se enteraron los profesores de la problemática de los alumnos?
- ¿Los alumnos comentaron que quieren abandonar la escuela?
- ¿Qué hace el profesor para apoyar a sus alumnos en caso de querer abandonar la escuela?
- ¿El alumno ha presentado ansiedad?
- ¿Cómo la clasificaría esta ansiedad?



## PROCEDIMIENTO

**Paso 1.** Realizar una investigación bibliográfica. Se revisarán artículos relacionados al tema de cierre de escuelas como estrategia para evitar la pandemia del COVID-19, problemas psicológicos detectados durante la misma, emociones negativas manifestadas durante los cambios debido al COVID-19. La afectación de la ansiedad con el abandono escolar.

**Paso 2.** Realizar una entrevista telefónica a 25 coordinadores (13 del área de Cultura Física y 12 de Orientación), solicitando información sobre la problemática que han presentado los alumnos durante la cuarentena, con el cambio de presencial a distancia. Esto con el objetivo de obtener información para la elaboración de la encuesta electrónica y enviarla a toda la población de coordinadores.

**Paso 3.** Elaborar la encuesta electrónica con diseño forms, con 11 preguntas:

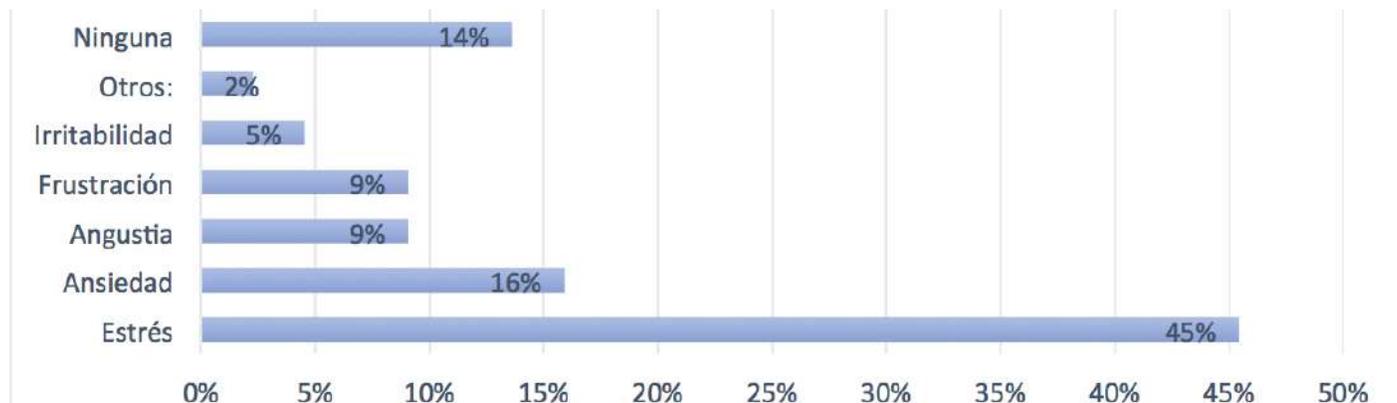
- 2 de datos de identificación: Preparatoria a la que pertenece y el puesto que tiene actualmente.
- 8 sobre la problemática, emociones negativas, tipo de ansiedad, estrategia para evitar la deserción.
- 1 pregunta abierta de opinión.

**Paso 4.** Aplicar la encuesta electrónica enviada a través de una aplicación de mensajería gratuita (whatsapp), solicitando el aviso de finalizado, después de contestar. El tiempo de aplicación fue de un solo día.

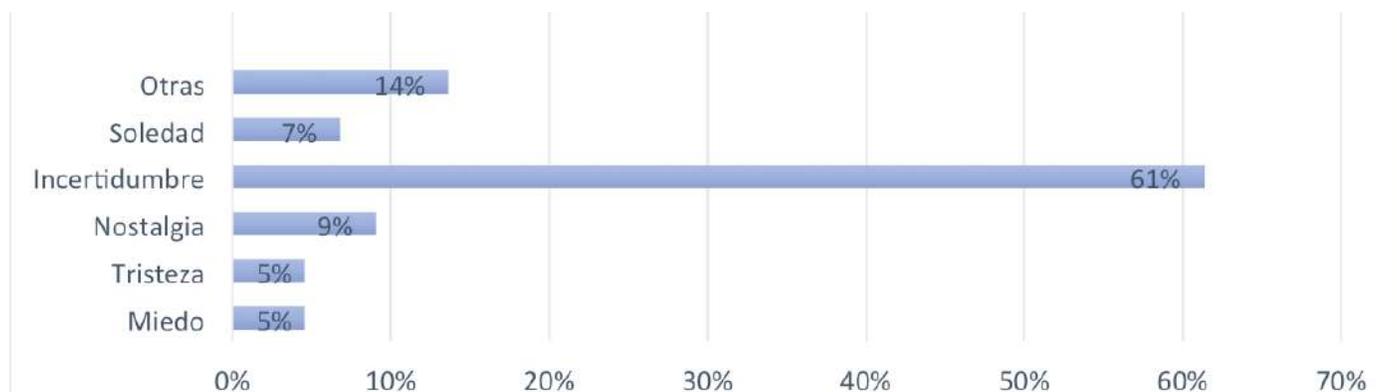
**Paso 5.** Elaborar las estadísticas descriptivas de los resultados de la encuesta electrónica, así como también obtener las opiniones sobre el tema.

**Paso 6.** Obtener los resultados de la encuesta utilizando los formularios de la aplicación Excel.

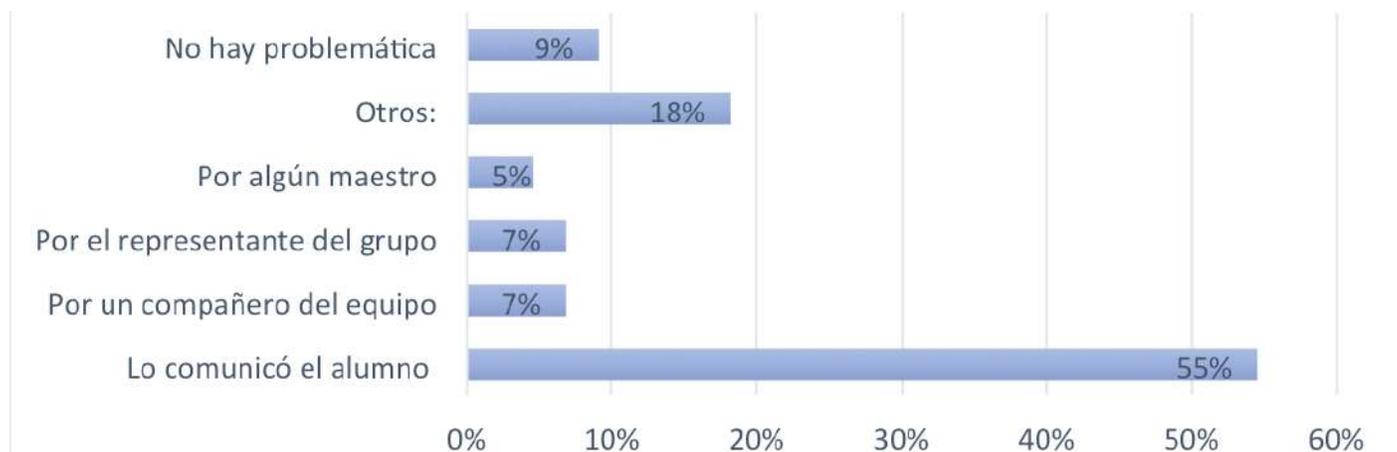
Gráfica 1. Problemática presentada por los alumnos durante la cuarentena



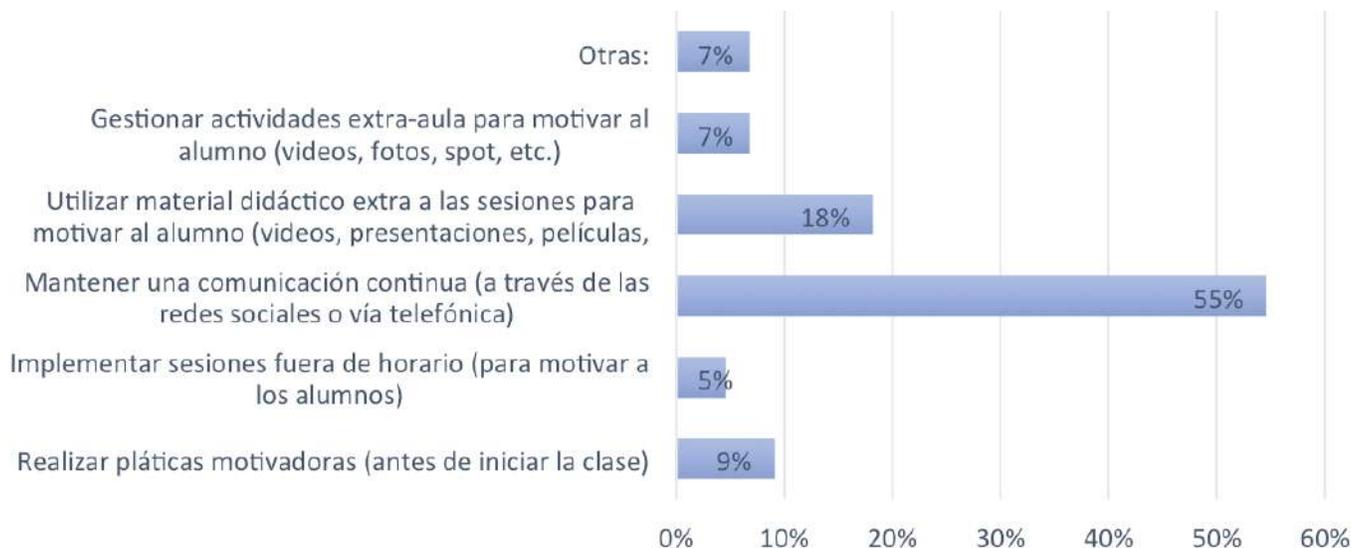
Gráfica 2. Emociones negativas durante la cuarentena



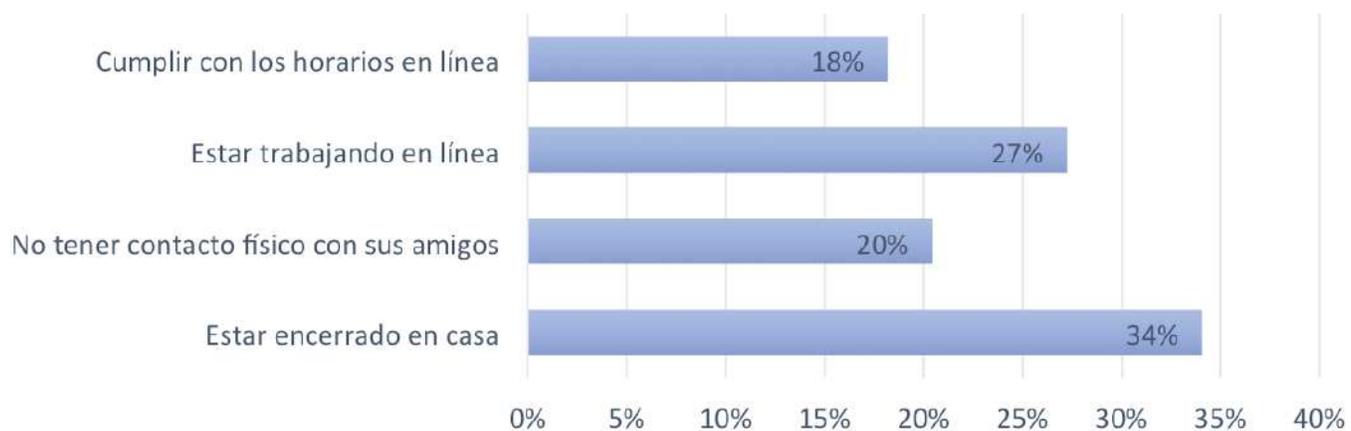
Gráfica 3. Así se enteraron de la problemática



**Gráfica 4. Acciones para evitar la deserción**



**Gráfica 5. Principal problema durante la cuarentena**



**Gráfica 6. Presenta ansiedad por no tener las herramientas para trabajar con un 23%**



## RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En la totalidad de este estudio participaron 58 coordinadores pertenecientes al Cuerpo Académico de Desarrollo Humano, siendo estos Jefes de la Academia de Orientación y de Cultura Física. Se aplicó durante la penúltima semana de clases del calendario escolar del semestre Enero-Junio 2020.

En la Gráfica 1, la problemática que han presentado los alumnos durante la cuarentena ha sido estrés con un 45%, después ansiedad con un 16%. Los coordinadores consideran que entre 60% y 70% de los alumnos ha presentado esta problemática.

En la Gráfica 2, se muestran las emociones negativas presentadas durante la cuarentena, el 61% consideró que es la incertidumbre. Entre 50% y 60% de los alumnos ha presentado esa emoción.

En la Gráfica 3, se observa que se enteraron de la problemática por el mismo alumno con un 55% y por otros medios con un 18%.

En la Gráfica 4 se observa que el 55% consideró que las acciones a realizar para evitar la deserción escolar, ante la problemática presentada es mantener una comunicación continua (a través de las redes sociales o vía telefónica), el

18% también sería el utilizar material didáctico extra a las sesiones para motivar al alumno (videos, presentaciones, películas, entre otros).

En la Gráfica 5, el problema principal que los alumnos presentaron durante la cuarentena es estar encerrado o en confinamiento en casa, esto con el 34%, y el 27% manifiesta que el estar trabajando en línea.

Considerar que el alumno presenta ansiedad por no poder cumplir con las tareas, de acuerdo a la Gráfica 6, con un 43% y ansiedad por no tener las herramientas para trabajar con un 23%.

Continuamente están diciendo las autoridades *Quédate en casa*, es lo que más se ha escuchado, mencionado y leído últimamente, sobre todo haciendo referencia que estamos en cuarentena, como una medida preventiva ante la pandemia de COVID-19.

Para los alumnos, ha traído como efecto impacto psicológico adverso, con síntomas de estrés, ansiedad, incertidumbre, nostalgia. Cuestiones de ansiedad por no poder cumplir con las tareas, por no estar con sus compañeros, estrés por estar encerrado en casa, entre otros. Sin embargo, los alumnos no han dudado en comunicar a sus profesores su sentir,

durante la cuarentena. Desde una incertidumbre por no saber qué va a continuar o que sigue después de esta cuarentena. Aunado a esto los profesores han tomado el papel de motivadores, organizando materiales didácticos tipo distractores, invitando a los alumnos a cumplir con las actividades, planificar sus acciones, utilizando los medios digitales para adquirir material de apoyo a sus unidades de aprendizaje e invitando también a los alumnos a solicitar ayuda de expertos.



*Los profesores han tomado el papel de motivadores, organizando materiales didácticos tipo distractores, invitando a los alumnos a cumplir con las actividades, planificar sus acciones, utilizando los medios digitales.*



## REFERENCIAS

- Buchholz, Y. (2020).** COVID-19: Insomnio, depresión y ansiedad en el personal sanitario. *Investigación y Ciencia*. Recuperado el 12 de Junio de 2020, de <https://www.investigacion-y-ciencia.es/revistas/mente-y-cerebro/la-fuerza-de-la-respiracin-consciente-799/covid-19-in-somnio-depresin-y-ansiedad-en-el-personal-sanitario-18618>
- Cano, A., & Tobal, J. J. (2001).** EMOCIONES Y SALUD. *Ansiedad y Estrés*, 7(23), 111-121. Recuperado el 8 de Junio de 2020, de [https://www.academia.edu/1002234/emociones\\_y\\_salud](https://www.academia.edu/1002234/emociones_y_salud)
- CEPAL. (2020).**
- Contreras, F. (2005).** Autoeficacia, ansiedad y rendimiento académico en adolescentes. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 1(2), 183-195. Recuperado el 8 de Junio de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/679/67910207.pdf>
- EFE, A. (2020).** Confinamiento podría provocar ansiedad o depresión en 45% de los mexicanos. *Agencia, EFE*. Obtenido de <https://www.efe.com/efe/america/sociedad/confinamiento-podria-provocar-ansiedad-o-depresion-en-45-de-los-mexicanos/20000013-4212280>
- Fernández, M. (2020).** Lecciones del COVID-19 para el sistema educativo mexicano. *NEXOS*.
- Hernández-Pozo, M. (2008).** Desempeño académico de universitarios en relación con ansiedad escolar y auto-evaluación. *Universidad Católica de Colombia*, 11(1), 13-23. Recuperado en Junio de 2020, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79811102>
- IISUE. (2020).** *Educación y pandemia. Una visión académica* (Primera ed.). México, México: UNAM.
- Jaime, G., A., T., & C.M., E. (2020).** Impacto psicológico en estudiantes universitarios mexicanos por confinamiento durante la pandemia por COVID-19. *SCIELO*. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.756>
- Laura, S. (2020).** *Padecen estudiantes problemas de ansiedad ante el confinamiento*. Obtenido de Universidad Autónoma de Guadalajara, de <https://www.udg.mx/es/noticia/padecen-estudiantes-problemas-de-ansiedad-ante-confinamiento>
- Luis E., G. J. (2020).** *El impacto psicológico del confinamiento por Covid-19 en la salud mental del cuerpo estudiantil mexicano*. Obtenido de Desde la orilla: <https://colef.mx/posgrado/blog-estudios-culturales/el-impacto-psicologico-del-confinamiento-por-covid-19-en-la-salud-mental-del-cuerpo-estudiantil-mexicano/>
- OMS. (2020).** *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de <https://www.who.int/es/news/item/27-04-2020-who-timeline---covid-19>
- Ruiz, R. (2020).** Analizan expertos efectos del COVID-19 en Educación Pública. (T. d. Monterrey, Ed.) *El equipo de la Iniciativa de Educación con Equidad y Calidad del Tec*. Recuperado el 10 de Junio de 2020, de <https://tec.mx/es/noticias/ciudad-de-mexico/educacion/analizan-expertos-efectos-del-covid-19-en-la-educacion-publica>
- UNESCO. (2020).** UNESCO. Obtenido de Educación: de la interrupción a la recuperación: <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>
- UNESCO. (2020).** UNESCO. Obtenido de Coalición Mundial para la Educación COVID-19: <https://es.unesco.org/covid19/globaleducationcoalition>
- UNESCO. (2020).** UNESCO. Obtenido de Una encuesta de la UNESCO destaca las medidas que han tomado los países para limitar las consecuencias del cierre de escuelas debido al COVID-19 <https://es.unesco.org/news/encuesta-unesco-destaca-medidas-que-han-tomado-paises-limitar-consecuencias-del-cierre-escuelas>



**Blanca Elizabeth  
Garza Garza**

Es Licenciada en Psicología con acentuación en área Laboral y egresada de la Maestría en Ciencia en Orientación Vocacional por la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Universidad de Göttingen en Alemania. Ha desarrollado su experiencia docente impartiendo cátedras en diversas Universidades del Estado. Se ha desempeñado como Coordinador Académico y responsable del Departamento de Orientación, así como Directora en la Universidad TecMilenio. Es autora de los libros de Orientación Educativa, Orientación Psicológica, Elección Vocacional y Proyecto de Vida, como apoyo a las Unidades de Aprendizaje en el Bachillerato de la UANL, y también del libro *Estrategias del Departamento de Orientación en la Modalidad Mixta* publicado en España. Realizó sus estudios Doctorales en Educación por la Universidad Autónoma de Coahuila, con el tema de investigación *Análisis del perfil, factores determinantes y modelos del abandono escolar en alumnos de EMS en un municipio de Nuevo León*. Actualmente es Representante de los Cuerpos Académicos de Desarrollo Humano en la Dirección de Educación del Sistema de Nivel Medio Superior UANL y Profesor Docente en la Preparatoria 8.

**Correo Electrónico:**

blanca.garzagza13@gmail.com



**Fernando Javier  
Gómez Triana**

Ingeniero Civil con Maestría en Administración de Recursos Humanos y Maestría en Enseñanza de la Ciencia por la UANL, Especialidad en Docencia a Nivel Superior por la UDEM y Doctorado en Filosofía con Orientación en Psicología por la UANL. Director de la Escuela y Preparatoria Técnica Médica (1994-2000), Director del Departamento de Actividades Estudiantiles (2000-2003), Director del Departamento de Becas (2003-2015) y Director del Sistema de Estudios del Nivel Medio Superior (2015-2020) todos los puestos desempeñados en la UANL. Asesor del Curso de Gestión y Liderazgo Universitario (IGLU) en la Organización de Universidades en Iberoamérica (OUI) (2014-2018), Asesor de CENEVAL en el área de Administración (2015-2018), Formador y Certificador de Competencias Docentes para el PROFORDEMS, Representante de ANUIES en el Comité de Becas de manutención (PRONABES) del (2010-2015). Ganador del Premio Gilles Boulet 2014 en Brasil por su investigación en Motivación, Ganador de 6 reconocimientos por la Secretaría de Educación Pública por sus Mejoras en Gestión Administrativa (2013, 2014, 2015). Actualmente es Coordinador de la Red Nacional de Nivel Medio Superior de la ANUIES desde 2019 y miembro del Subcomité de Educación de Nuevo León desde 2015.

**Correo Electrónico:**

fernando.gomez.21@hotmail.com

**Recibido: Marzo de 2021**  
**Aceptado: Junio de 2021**



## *Héctor Manuel Morales Orona*

Egresado de la Facultad de Artes Visuales de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Inicia su profesión en el área de las artes gráficas, ilustrando en publicaciones de casas editoriales. Al mismo tiempo alterna esta actividad con la pintura mural. Después de este período inicial, su inquietud creativa se dirige al teatro, donde realiza estudios de arte dramático, cuyo aprendizaje originó nuevas reflexiones sobre el concepto de representación, y la experiencia del juego.

Más adelante, se dedica al estudio de las técnicas antiguas de la pintura haciéndolas su especialidad, y diversifica su profesión como pintor-dibujante y profesor de artes. Desde las técnicas antiguas y la importancia de los materiales, ha encontrado un campo nuevo de resignificaciones conceptuales, representando estas ideas sobre la materia, una fuerte línea de investigación que actualmente trabaja.

Cuenta con múltiples exposiciones colectivas e individuales. Ha participado en ediciones de la Reseña de la Plástica de Nuevo León y su obra se ha expuesto en México, Italia, Cuba y Canadá.

